

Initiation au jazz

Pour piano et accordéon

1/ Exercice Blues est destiné aux pianistes et aux accordéonistes (basses standards ou basses chromatiques).

2/ Il a pour objectif de faire travailler le placement rythmique swing de la main droite avec une « walking bass » à la main gauche.

3/ Il y a 3 fichiers audio (3 tempos différents) + une partition.

4/ Le fichier audio comprend : une 1^{ère} grille blues qui est interprétée au piano ou à l'accordéon en fonction de votre instrument, le tout est accompagné d'une batterie, ce qui vous permet d'écouter et de vous imprégner du rythme.

5/ Vous devez jouer sur la 2^{ème} grille avec la batterie.

Exercice Blues 1

Fabrice Muller

Swing
8^{me} M.D

Piano

The musical score for 'Exercice Blues 1' is presented in a grand staff format. The top staff is in treble clef and contains the right-hand part, which is a bluesy melody with a walking bass line accompaniment. The bottom staff is in bass clef and contains the left-hand part, which is a simple walking bass line. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 4/4. The tempo is marked 'Swing'. The score is for piano and is in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of two staves: a treble clef staff for the right hand and a bass clef staff for the left hand. The right hand part is marked '8^{me} M.D' and features a bluesy melody with a walking bass line accompaniment. The left hand part is marked 'Piano' and features a simple walking bass line. The tempo is marked 'Swing'.